

秋田、口マンス。

明るくさわやかに ♩=102

作詞 吉田 慶嗣・補作 東海林 良
作曲 小林 亜星・編曲 小野崎 孝輔

1. 風が光ります 若草の風が
城跡・桜 花のまばたき
いのちを育み ひとめくり会う
秋田の街は いま 夢があふれます
愛する人よ どうぞ 飛び立て
秋田の春は 翔く季節です
2. 風が流れます 金色の風が
竿灯囃子が 夜空に響けば
秘めた想いに 炎が燃えてく
秋田の街は いま 祭りに揺れます
愛する人よ どうぞ 抱きしめて
秋田の夏は こころが乱れます
3. 風が通ります 琥珀色の風が
流れる旭川に 淡い木洩れ陽
恋を失くした ひとがよく似合う
秋田の街は いま 長い陽射しです
愛する人よ どうぞ しあわせに
秋田の秋は 清しい季節です
4. 風が渡ります 透き通る風が
朝の雪道 ゆき交うひとの
声が街中 吸われていきます
秋田の街は いま 冬の化粧です
愛する人よ どうぞ そばにいて
秋田の冬は やさしく包みます

A

B

C

し く つ つ み ま す

■作詞・吉田慶嗣

昭和18年男鹿市生。秋田市在住。地方公務員。
'82秋田市・蘭州市（中国）友好提携記念「蘭州
友好の歌」作詞。

■補作・東海林 良

昭和20年秋田県稲川町生。東京都在住。作詞家。
「唇よ熱く君を語れ」CM大賞受賞。
「'88なら・シルクロード博」イメージソング作詞。

■作曲・小林亜星

昭和7年東京都生、在住。作曲家・タレント。
「北の宿から」レコード大賞受賞。
古賀賞、中山晋平賞、ギャラクシー賞、CMタ
レント賞受賞。

■編曲・小野崎 孝輔

昭和6年秋田市生。東京都在住。
作曲、編曲家。指揮者。
日本編曲家協会理事。新日本フィルハーモニー
交響楽団ポピュラーコンサート指揮担当。
秋田市制90周年記念「交声曲「明日の風」」作詞、
作曲。

このイメージソングは、市制100周年を記念して、歌詞を一般公募し審査選考したものに、音楽専門家から、補作、作曲、編曲を行っていただき創作されたものです。