

あきた芸術劇場 ミルハス

シンボルマーク・ロゴタイプ

使用ガイドライン

Akita Arts theatre Mille Has

Symbolmark, Logotype Guide line

M i l l e H a s

「ミルハス」の頭文字である「M」と「ミ」で構成しています。
高さの違う「M」は、様々な用途で使う事の出来る、
多機能型劇場を象徴としたもので、がっちりしたラインは、
長久にわたって揺るぎない力強さを表しています。



Type-A



Type-B



Type-C



Type-E



Type-D



Type-F



Type-G



Type-H



Type-I



Type-J



あきた芸術劇場
Akita Arts theatre
二二八入

Type-K



あきた芸術劇場
Akita Arts theatre
二二八入

Type-A~Kの組合せ以外にも、使用する
アイテムに応じて、以下の組合せもお使い頂けます。

Type-L



Type-M

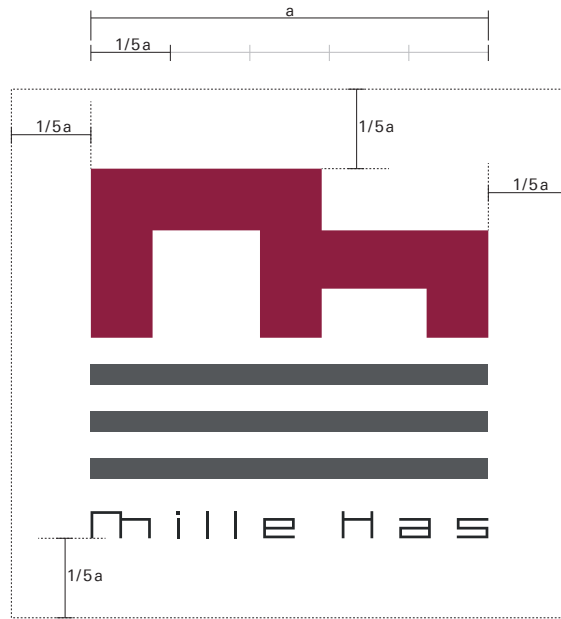


Type-N



ロゴ・マーク以外の他の要素によって、ロゴ・マークの視認性が損なわれることを防ぐために、ロゴ・マークの周りに余白を設定しています。下記指示の点線枠の中に他の要素を入れてください。

Type-A, C, E, F,
H, I, J, K



Type-B, D, G, L



Type-M



Type-N



Color Type



シンボルマーク

- 1 [
- ・PANTONE 208C
 - ・C50.4+M99.6+Y67.0+K15.0%
 - ・3M=JS-1221XL(プラム)

シンボルマーク以外の和文・欧文ロゴタイプ

- ・PANTONE 426C
- ・C83.4+M77.5+Y73.0+K54.1%
- ・3M=JS-1503XL(ハイテックブラック・マット)

- 2 [
- ・PANTONE 425C
 - ・C73.1+M64.1+Y59.5+K14.5%
 - ・3M=JS-1008XL(バトルシップグレイ・マット)

Mono Type



シンボルマーク

- 1・Black 75%
- 2・Black 90%

シンボルマーク以外の和文・欧文ロゴタイプ

Black 100%

ネガ表現の場合



シンボルマーク

- 1・Black 40%
- 2・Black 60%

シンボルマーク以外の和文・欧文ロゴタイプ

Black 0%(White)

ミルハスのロゴ・マークは、背景に白地を設けることを推奨しますが、ロゴ・マークの視認性が損なわれないと思われる背景の場合は、白地を設けずに使用することが可能です。その際、シンボルマークは、基本のシンボルカラーを使用しますが、ロゴタイプについては、視認性が低くなる場合は、白抜きで表現してください。

Color Type



Mono Type



背景によっては、視認性を確保するためにシンボルマーク・ロゴタイプともに白抜きで使用することも可能です。

あきた芸術劇場のアイデンティティを損なうため、
以下に挙げたような、シンボルマーク・ロゴタイプの
使い方をしないでください。



シンボルマークとロゴタイプは、
指定以外の組合せをしてはいけません。



シンボルマークのフォルムは、
変えてはいけません。



シンボルマークのフォルムは、
変えてはいけません。



シンボルマークの色は、指定色以外は
使用してはいけません。



ロゴタイプは、文字組みを
変えてはいけません。



ロゴタイプは、フォルムを変えてはいけません。



シンボルマークとロゴタイプは、
指定以外の組合せをしてはいけません。



シンボルマークとロゴタイプは、
指定以外の組合せをしてはいけません。



シンボルマークとロゴタイプのカラーは、
指定以外の色を使用してはいけません。



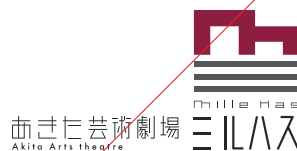
シンボルマークとロゴタイプのカラーは、
指定以外の色を使用してはいけません。



ロゴタイプの文字の太さを太くしたり、
細くしたり、変えてはいけません。



シンボルマーク・愛称・正式ロゴタイプの組合せは
指定以外のものを使用してはいけません。



シンボルマーク・愛称・正式ロゴタイプの組合せは
指定以外のものを使用してはいけません。



ロゴタイプの文字間隔は、変えてはいけません。